

الأسبوعية
مبنى فنيل

amirart1969

العدد ٢٩ - العدد ١٥٦٤ - ٣٠ مارس ١٩٨٦ - الشهر ١٢

أمير

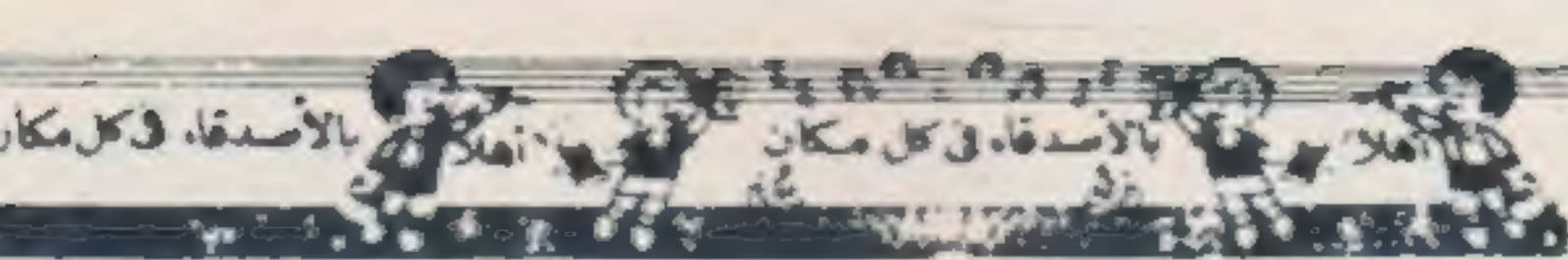
للشباب - للبنات - للجميع - من سن ٨ إلى ٨٨



SAHIB, No. 1564 - 30 March 1986 - 15 P.T.

آلو؟ - تهته - شد حيلك يا بطل -
للازم تطلع الأول مكرر لا





سامر



SAMIR, No. 1561
30 March 1966

مجلة أسبوعية
للشباب والبنات
للجميع من سن ٨ إلى ٨٨
تصدر عن مؤسسة

دار الهلال

أشارع محمد عز العرب، القاهرة
٣٦٤٥٤٥٠

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير
نقيلة راشد

نائب رئيسة التحرير
جيهان فريجة

مدير التحرير
مستور سالم مستور

نائب مدير التحرير
رمسيس كامل

سكرتير التحرير
محمد أحمد عثمان

قيمة الاشتراك السنوي

قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عددًا) في
جمهورية مصر العربية تسعة جنيهات
و ٦٠٠ مليم بالبريد العادي وفي بلاد
اتحاد السوفيت العربي والافريقي
والباكستان خمسة عشر دولارًا أو ما يعادلها
بالبريد الجوي - وفي سائر أنحاء العالم
أربعون دولارًا بالبريد الجوي
والقيمة تسدد مقدما للحد الاشتراكات
بدار الهلال في ج - ٥ - ع نقدا أو بحوالة
بريدية غير حكومية
وفي الخارج يشيك مصرفي لأمر مؤسسة
دار الهلال - وتضاف رسوم البريد المسجل
على الأسعار الموضحة أعلاه عند الطلب

سعر النسخة في الخارج فئة ١٥٠ مليما
القرى في مصر -
سوريا ٢٠٠ في صافيان ٢٠٠ في ل. الأردن
٢٠٠ فلس الكويت ١٦٠ فلس العراق ١٦٠
فلس السعودية ٢ ريال غزه والقطاع ٢٠
سنتا السودان ٥٠ في سوداني المغرب
٣٠٠ مليم تونس ٣٠٠ فلس الخليج ٢٠٠
فلس اليمن الشمالية ٢ ريال كندا ١٥٠
سنتا الفيليبين ١٢٥ سنتا لاطفيا ٨٠٠ ليرة
استراليا ١٥٠ سنتا

أسماء الإنسانيات



يسمى الإنسان جنينا
وهو في بطن أمه
ووليدا عندما تخرجه أمه
وصريحا بعد سبعة أيام
من مولده
ورضيعا حينما يرضع
وقطيعا عندما تطفله أمه
عن الرضاعة
والدرج عندما يحبو
والنشء إذا بلغ
العاشرة

والبلوغ إذا بلغ
والفتى إذا ظهر
الشارب
والشباب حتى يبلغ
الثلاثين
والرجل البالغ حتى
الأربعين
والشيخ حتى الستين
والهرم إذا تجاوز
السبعين

سحر أحمد فؤاد
الجمالية - القاهرة

تعلم منها

تعلم من النمل النظام
ومن الحمامة الوداعة
ومن الجمل الصبر
ومن الديك النشاط
ومن الأسد الشجاعة
ومن الزهرة البشاشة
ومن الطفل البراعة

سحر أمين دجروج
تقسيم الأعصر - دمياط

دائرة المعارف



● أول من أنشأ الدواوين هو عمر بن الخطاب
● أول من أسس الحركة
الكشفية هو اللورد باكن
ماول

● الحركة الكشفية
دخلت مصر عام ١٩١٨ على
يد "عبدالله سلامة" ناظر
المدرسة الخديوية
مدحت عاطف عبدالعال
اسيوط - أبو نجح -

الكلمات المتقاطعة

أرسلتها الصديقة عبدة نبيل سعيدة ٨
شارع متولى المنفرج من شارع الجفاني - قسم
الحكماء - الزقازيق

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
			*		*				
*			*	*	*				*
	*		*	*	*				
		*	*	*	*				
			*	*	*				
	*		*	*	*				
		*	*	*	*				
	*		*	*	*				
		*	*	*	*				
			*	*	*				
			*	*	*				



- أفيا :
١ - ال - (سر)
شخصيات مجلة سمير)
٢ - أسم يعتر به كل
العصريين - للجزء - أراد
٣ - تخلي (معكوسة) -
سحاب (معكوسة)
٤ - خطاب (معكوسة) -
منشأها - نلنا كلمة
(صاغ) - بناء لحجز
العباد
٥ - سهل - أحلكي - أنت
بلغة أجنبية
٦ - أشهر منجسات
البرازيل - أسم فتاة
٧ - نساء عليه -
منشأها
٨ - للاستفهام - قرش -
(معكوسة)
٩ - بنتقي - حرف
موسيقى (معكوسة)





أولادك حبايب قايما

منات الرسائل . توافدت على المجلة يسأل اصحابها : متى تحتفلون بعيد ميلاد سمير ؟ وطبعاً كلكم تعرفون ان سمير ظهر الى الوجود في ١٥ ابريل ١٩٥٦ . ولذا نختار اقرب عدد يصدر قبل او بعد هذا التاريخ . للاحتفال بهذه المناسبة السعيدة . وهذا العام يوافق صدور كابتن سمير شهر ابريل يوم ١٣ منه . وهذا التاريخ هو اقرب يوم لعيد ميلاد سمير . وقبل شهرين من هذا التاريخ . تعلن حالة الطوارئ بين العاملين بالمجلة . استعداداً لهذه المناسبة . هذا يقدم فكرة . واخر يقوم بتنفيذها . وهذا يقدم اقتراحاً . سرعان ما يخضع للمناقشة . فان وجد صالحاً ولانفا . فوراً ياخذ طريقه للتنفيذ . ولذا سوف يظهر كابتن سمير ١٣ ابريل . حافلاً بكل ماهو جديد ومبتكر ويتناسب مع هذا الاحتفال الذي ينتظره الاف القراء في الوطن العربي . وكما نتمنى ان نحتفل بهذا العيد الثلاثيني . وقائد هذه المجموعة من العاملين بمجلة سمير . وسطنا بوجه مسيرتنا . ليكون الاحتفال بالعيد الثلاثيني قمة الاعياد التي مرت . وكما كانت نعتزم منذ العام الماضي . ولكن هذا القائد "ماما لبني" مازالت في دور النقاهة من المرض الذي ألم بها منذ تسعة اشهر تقريباً . وسوف تعود بمشيئة الله الى استئناف عملها اقرب مما نتصور وتصورون . يومها سوف يكون عيداً كبيراً لنا ولكم . بعد غياب طويل . فهي بالنسبة لنا المعلم والاستاذ . والقائد والموجه . اما بالنسبة لكم فهي النبع الصافي الذي يروى ظمائمكم . ويغذي عقولكم . ويضيف الى معارفكم كل يوم الجديد والمبتكر . حتى تكونوا مثقفين واعين . فكل واحد منكم لبنة في بناء الوطن . ويوم تكون هذه اللبنة متينة وقوية . سوف يتكون وطننا من ابناء قادرين على الرقي به . وثقوا ان اكثر ما يسعد "ماما لبني" ويسعدنا جميعاً ان تكونوا متفوقين في دراستكم محبين لوطنكم . حريصين على رفعة شأنه بين اوطان الدنيا . حتى تثبتوا بحق انكم احفاد لبنة الاهرام . وبناة اقدم حضارة عرفها الانسلن . وكل حبي مستور سالم

شعراء المستقبل أجمل هدية

زمان زمان كنت طفل
وبايا دايماً بمهديني
وكنت الفرح لما يرجع
ويبحث عني ويناديني
حذر فزرت ايه معاليا
وبسرعة افكر افكر
والنتيجة فوق عيني
المهارد الاحمد
نقني هديني في مجلتي
مجلة سمير يناديني

محمود سيد ابو القاسم
تجمع حمادى - قنا

هل تعلم أنت ؟

سرعة السلحفاة تبلغ ٧
كم في الساعة اي ٢ سم في
الثانية
وان سرعة الذبابة تبلغ
٦٠ كم في الساعة اي ٥
سم في الثانية
وان سرعة سيارة
السباق ٦٣٣ كم في الساعة
اي ١٧٤ متراً في الثانية
وان سرعة طائرة نفاثة
اسرع من الصوت ٣٠٠ كم
في الساعة اي ٥٥٠ متراً
في الثانية
وان وزن جناح النحلة
٥٠ ميكروجراماً

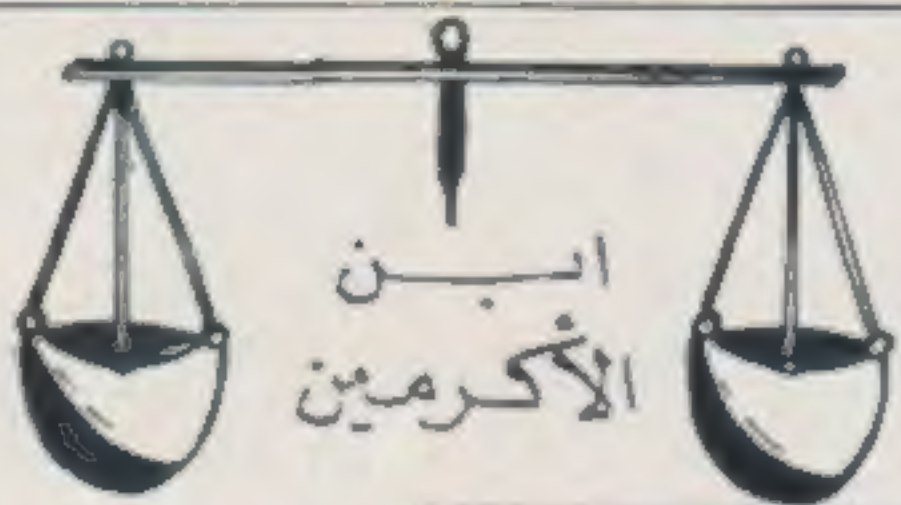
اشرف محمد محمد
اسيوط - البحري



حل

في الخرس وزيت
يفتح الباب . فوجد
القصاح اخيراً
انما هي انتظارك سد
فرد السمك وهو
للخروج من الماء
لا بد الى اخطات
انما ذهب لجماعة
من شهر

عبداللطيف عبدالعالي
سوهاج - مركز طنطا



تسابق

المصريين - مع ابن حاكم
مصر فسيقه . ففرضه
ابن الحاكم المصري وقال
له كيف تغلبني وانا ابن
الاكرمين . فانتظر المصري
موسم الحج . وسافر الى
مكة لاداء الفريضة . وشكا
الى خليفة المسلمين عمر
ابن الخطاب فاستدعى
عمر حاكم مصر وابنه
وكانا يحجيج . واعطى
المصري عصاً وقال له
اضرب ابن الاكرمين . ونظر
الى حاكم مصر وقال له
متى استعبدتم الناس وقد
ولدتهم امهاتهم احراراً

احمد محمد شتا
شمال السودان - كفر الشيخ

لعبة وليلة - عكس توحيد

٩ - من انواع الخشب
المعكوسة - شخصية
رياضية في مجلة سمير -
شاعر عربي قديم
١٠ - من احل -
شخصيتان متلازمان في
مجلة سمير
مروك فورك يا مبادرة
بمجلد سمير ويصلك على
عنوانك

الحل بالمقلوب

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

شال - نفقت

١ - شال - نفقت
٢ - شال - نفقت
٣ - شال - نفقت
٤ - شال - نفقت
٥ - شال - نفقت
٦ - شال - نفقت
٧ - شال - نفقت
٨ - شال - نفقت
٩ - شال - نفقت
١٠ - شال - نفقت
١١ - شال - نفقت
١٢ - شال - نفقت
١٣ - شال - نفقت
١٤ - شال - نفقت
١٥ - شال - نفقت
١٦ - شال - نفقت
١٧ - شال - نفقت
١٨ - شال - نفقت
١٩ - شال - نفقت
٢٠ - شال - نفقت
٢١ - شال - نفقت
٢٢ - شال - نفقت
٢٣ - شال - نفقت
٢٤ - شال - نفقت
٢٥ - شال - نفقت
٢٦ - شال - نفقت
٢٧ - شال - نفقت
٢٨ - شال - نفقت
٢٩ - شال - نفقت
٣٠ - شال - نفقت
٣١ - شال - نفقت
٣٢ - شال - نفقت
٣٣ - شال - نفقت
٣٤ - شال - نفقت
٣٥ - شال - نفقت
٣٦ - شال - نفقت
٣٧ - شال - نفقت
٣٨ - شال - نفقت
٣٩ - شال - نفقت
٤٠ - شال - نفقت
٤١ - شال - نفقت
٤٢ - شال - نفقت
٤٣ - شال - نفقت
٤٤ - شال - نفقت
٤٥ - شال - نفقت
٤٦ - شال - نفقت
٤٧ - شال - نفقت
٤٨ - شال - نفقت
٤٩ - شال - نفقت
٥٠ - شال - نفقت
٥١ - شال - نفقت
٥٢ - شال - نفقت
٥٣ - شال - نفقت
٥٤ - شال - نفقت
٥٥ - شال - نفقت
٥٦ - شال - نفقت
٥٧ - شال - نفقت
٥٨ - شال - نفقت
٥٩ - شال - نفقت
٦٠ - شال - نفقت
٦١ - شال - نفقت
٦٢ - شال - نفقت
٦٣ - شال - نفقت
٦٤ - شال - نفقت
٦٥ - شال - نفقت
٦٦ - شال - نفقت
٦٧ - شال - نفقت
٦٨ - شال - نفقت
٦٩ - شال - نفقت
٧٠ - شال - نفقت
٧١ - شال - نفقت
٧٢ - شال - نفقت
٧٣ - شال - نفقت
٧٤ - شال - نفقت
٧٥ - شال - نفقت
٧٦ - شال - نفقت
٧٧ - شال - نفقت
٧٨ - شال - نفقت
٧٩ - شال - نفقت
٨٠ - شال - نفقت
٨١ - شال - نفقت
٨٢ - شال - نفقت
٨٣ - شال - نفقت
٨٤ - شال - نفقت
٨٥ - شال - نفقت
٨٦ - شال - نفقت
٨٧ - شال - نفقت
٨٨ - شال - نفقت
٨٩ - شال - نفقت
٩٠ - شال - نفقت
٩١ - شال - نفقت
٩٢ - شال - نفقت
٩٣ - شال - نفقت
٩٤ - شال - نفقت
٩٥ - شال - نفقت
٩٦ - شال - نفقت
٩٧ - شال - نفقت
٩٨ - شال - نفقت
٩٩ - شال - نفقت
١٠٠ - شال - نفقت



هلاد يعدد الحطة

أهلاً آآ
يا جاري العزيز -
تفضل!

ألف
سلامة!

سلامة رأسك -
ما الحكاية؟

سيناريو: أحمد بحور
رسوم: آمال خطاب

حقيقي صدفة - والا
مثل كل مرة!

أهلاً يا جاري العزيز -
صدفة لكن هاييلة!

أحكى لكم الحكاية من البداية - في يوم
من أيام الصيف
الأخيرة تقابلت مع
جدو على الشاطئ -

أنت تمثل دور الصياد، وأنا أنتظر في
الكمين - المهم أنك تجري من هذا
الممر، وأنا أرمي عليهم الشبكة!

دقة
المتحرك -

ريتنا
ليست!

ما رأيك في حكاية الأشباح
التي تهاجم الصيادين وتستولي
على السمك كله؟

أشباح في
القرن العشرين؟
مستحيل!

يعني قصيدك أني
عجوز - لكن شجاع!

الموضوع محتاج إلى شاب
قوي وشجاع ليكشف سر
الأشباح!



غريبة!!
لم يظهر أحد
حتى الآن!



الحقون!
النجدة!



خطة لكن هاييلة - وكان مفاجأة!



فخ
جديد!



الحقون!
الأشباح!

معذرة
يلجأري العزيز - لقد
عدلت الخطة!



وطبعا واضح التعديل
الهايل في الخطة!

هاها
هاها

وقيضت الشرطة على الأشباح
واتضح أنهم لصوص - وربط
جاري ذراعهم، ووضع
البلاستر على رأسه
أسابيع طويلة!



عدلت الخطة!

الأسنان من الأشياء



أين يتوفر الكالسيوم؟

أهم على أن تتناول
الاطعمة التالية، الغنية
بالكالسيوم، والتي تكثر في فصل
الصيف: الفراولة، الخيار،
البطيخ، المشمش، الموز، البلح،
التفاح، الكمثرى، البطاطس،
التين، الطماطم، الذرة.

الأسنان .. أقوى وأصلب خلايا الجسم، وهي أصلب من
العظام، وتحتاج مثل العظام إلى الكالسيوم، وبكميات أكبر.
والأسنان عامل ضروري لصحتك ونضارتك، سواء كان ذلك بطريق
مباشر أو غير مباشر. فالأسنان تجهز الطعام لعملية الهضم، فهي
التي تطحنه في الفم، قبل أن يذهب إلى المعدة، ويدور مضغ
الطعام جيداً، عن طريق أسنان قوية سليمة، يحدث سوء الهضم
والإسساك، وهذا بالطبع ينعكس على وجه الإنسان وصحته.

القياميات الضرورية للأسنان

عندما تبلى بعض خلايا
الأسنان، مثل باقي خلايا الجسم،
فلا بد أن تحل محلها خلايا أخرى،
ولكن إذا لم تتوفر في طعامك كمية
الكالسيوم والفوسفور الكافية،
وفيتامين "د" فإن أسنانك تفقد

صلابتها، وتتعرض للتآكل، وفي
مصر، نحن عادة لا نشكو من نقص
فيتامين "د"، ولكن نقص
الكالسيوم في طعامنا، هو الذي
يجعل الكثيرين منا، لا ينعم بأسنان
قوية صحيحة، ويلاحظ أننا نتناول
كميات كبيرة من الخبز وهو
لا يحتوي إلا على كمية قليلة من
الكالسيوم.



ماذا يحيرك؟

تواجه تلميذة في فصل ، دائما متفوقة في كل شيء . في الاختبارات والرياضة - حتى في حصص التدبير . وهذا شيء لا يضاهيها انا لو زميلاتي . ولكن الذي يضاهيها هو انها تستعرض تفوقها ولا تكف عن التفلخر بذكائها وتفوقها . وهذا ما يلبط عزائمتنا .

تهاني توفيق - الذهنية

نعتقد ان هناك شيئا واحدا لا تفوق فيه زميلك ، وهو مصداقة الآخرين . كل ما يمكنك عمله هو ان تبني وتحملي تفلخرها . ولماذا لا تحاولين منافستها والتفوق عليها ايضا . ولو في بعض المواد . حاولي وستجدين زميلك لا تتمتع بقوى خارقة وانما استطاعت تنظيم وقتها وتركيز جهدها وانتباهها . من اجل ان تصل إلى تفوقها . وربما عندما ترى تلك التلميذة منافست لها ، ستصبح متواضعة اكثر مما هي عليه الآن .

البرتقال . الليمون . اليوسفي . الطماطم . الكرنب . الخس . البصل . اللفت . الفراولة . العنب . الجريب فروت .

الأنفاس العطرية



إذا كنت تعاني من ان رائحة فمك غير طيبة . فإن ذلك يرجع إما لوجود تسوس في الاسنان . أو التهاب في اللثة . أو وجود اسنان متخلخلة . أو عند ظهور ضرر جديد . أو لإهمال تنظيف الفم والاسنان . أو قد يكون سبب هذه الرائحة مرض موجود بالجسم . مثل التهاب الجيوب الأنفية أو اللوزتين . وللتخلص منها . تمضغ الجذور المجففة للجواي . لشقبة الفم من الروائح الكريهة .

كما ان اللحم . واللبن والجبن . والبرتقال والليمون . تحتوي على كميات كبيرة من الكالسيوم . وحاولي دائما ان يكون ضمن وجباتك اليومية اللبن الحليب والجبن وعصير البرتقال .

الأسنان الصفراء



● **لعلاج** صفرة الاسنان . استخدمى عصير الليمون بفرشاة الاسنان كل يوم . كما ان عصير الفراولة يسهل ازالة صفرة الاسنان والرواسب التي تتراكم عليها .

اللثة القوية



اللثة خلايا حية . وهي تثبت الاسنان في مكانها . وتجعل من نفسها وسادة تستقر عليها الاسنان . واللثة تكون قوية أو ضعيفة . زاهية أو باهتة . تبعا للطعام الذي تتناولينه . وينصح بان تتناولي كل يوم بعض عصير الليمون . والاطعمة الغنية بفيتامين "ج" والتي تحمي اللثة من الامراض والعدوى . والاعذية الغنية بفيتامين "ج" وتكون فائدتها في تناولها طازجة هي

في فترة

● **يقول** علماء النفس ان القلق والخوف من العوامل التي تعوق تذكر المعلومات . وكذلك للاكتئاب نفس الاثر السلبي . ولذلك عليك ان تتحاشى القلق أو الاكتئاب . وان تنقئ بان ما تذاكرينه سيرسخ في ذهنك . وانك قادرة على استرجاعه .

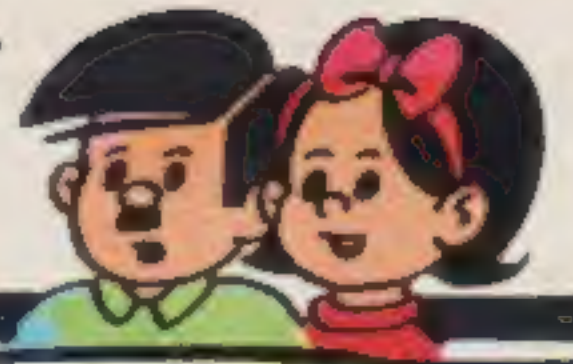
● **يجب** عليك اعادة قراءة الدرس اكثر من مرة . وعلى فترات زمنية قريبة . وذلك يساعد على تأكيد احتفاظك بالمعلومات .

● **تجيد** المعلومات وتذكرها . يتم من خلال مادة كيميائية في المخ . ولكي يكون هناك تجديد في هذه المادة . يجب ان يستريح الانسان . وينام . من ٧ - ٨ ساعات . وان يهتم بطعامه وحالته الصحية .

● **تدربي** على الاجابة . على بعض نماذج الامتحانات .



ممنوع الدخول ليه؟



● قريبا عدد غير عادي بمناسبة عيد ميلاد سمير

دندش وكراوية ..

راجل طيب في حاله



● سمير يطفي الشمعة الـ ٢٠ وتريبا



يا كراوية ..
عندك مجلات وجرايد
النهاره ؟!

كل طلباتك
موجودة - وندش شخصيا
هنا - حالا جاي ي!



الراجل ده فنان ؟
قاعد يقرأ ويسمع
الراديو - وفي حاله
سرجان !

تقريبا - عندك قوة
ملاحظة مذهلة -
وبالذات غاوى يسمع
هلت لياالى القمر !

عموما هو راجل
صليب وفي حاله جدا
وغير كده بيدفع
بقشيش كويس !



حالا راجع لك
يا أستاذ ومعايا
قهوتك !

الراجل ما طلبش
حاجة ، لكن واضح
إن كراوية عارف
طلبه !

وبعد
لحظات -
أخرى -

الراجل خارج
قبل ما يشرب القهوة ،
إنما الموضوع
ده بيشتغل
ليه ؟

● الاحتفال بعيد ميلاد سمير عدد خاص بهذه المناسبة



رسالة دنش
ولاء الرجل
مطويات قليلة -

أطرو مقته
قل كده
فيب
فيب



عندي مذاكرة -
وبكره لصبح
أقوت عليك!



صبح .. بس
دطت صوتك!!

مين؟!
حضرة الرائد
"سا..."



... مين؟! ... مين؟! ... مين?! ...

وفياء -



وخلالك قنزة الحمامة الصغيرة - اخنفت الرجل
في أحد البيوت المجاورة -

على كل حال هو تحت عيني من
أسبوع - لكن ما فيش أي شيء غير
عادي - ياريت تساعدني إنعام من غير
ما يلحقك!

دحل
هنا!



وعاد الرائد
سالي يومين -

ولكن دنش قد تعرفت بالرئيس
في إحدى المقامات السابقة -

إنت ماشي ورا صاحبنا
ده ليه؟! - إنت مشفت
منه حاجة؟

أبدا - لكن
يحيى ...

● قريبا عدد غير عادي بمناسبة عيد ميلاد سميير



والله يا صاحبي
إنت متاعب نفسك من
غير داعي، وغوفا آخذ
بال وكل التفاصيل
أحكى لك اللي تمكنا



راقبه إيمبارج، والسارد
الصريح بدري قبل ما أقابلك،
ما لا حطقتش حاجة غير
عادية!

طفت صياح الريح
فتالت عندما
الفتى الصريخ
هتية -
وبعدين في



وأحبك أكثر لما
تعرف إن صاحبك شغف
بيستعمل ولاعة ولاكبريت
على الترابيزة - لازم
الولاعة فيها
سر!



كوليس -
يصيفني إيمك
فتحت
عينيك!



يظهر إنتها جوابات
مهمة، لكن لاحظت إنه
مضطرب، مع كل ورقة
بوتع سيجارة!

طفت السارد -



أصرفت إيماري
طشان أحرف سر
الولاعة مت خير
مايشك في



طبعا -
ومعاداتنا بكرة!

دي القائمة
باعتريكي، طافد
بالك!

طاح

وفيات عشت مشاجرة - طاح الرجل لم
يشرب بها - انه في علة القاصد -

آك!

عندك
ولا عركتاك

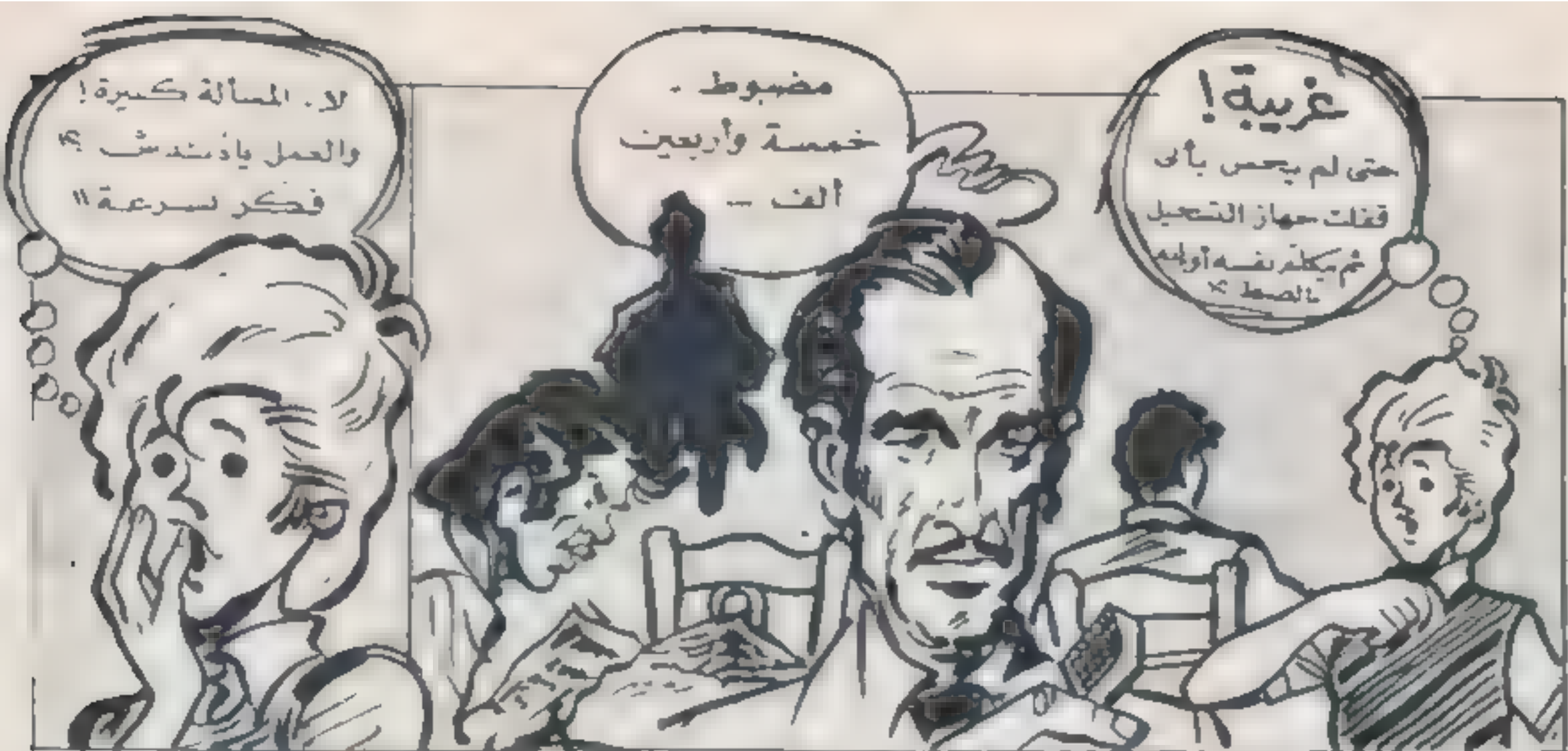
جاسبا!

مصراتي
في خاطري
لقد كنت
بما

وقد به جند ليست جواز التجميل
وهل ماخشا
أن يفتيه الرجل
لوجهه بجانب

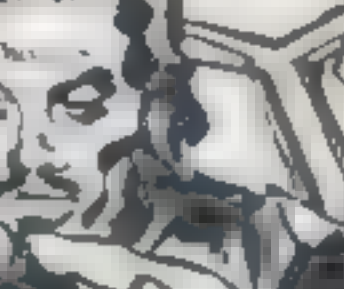
وقد نذرت أن يستف من هذا
الموقف لكشف سر هذا الرجل -





أولاً عدد غير عادي بمناسبة عيد ميلاد سمير

أحسن كفاية كده -
ونتحرك - الأفضل نفسك
في حالة تلبس كاملة !



ليه يا دعلشان
ايه؟! - ايه الهمه
بالضبط؟

ووصل - بچہ
شوق حاصل
ایہ ۲۰ - استعد
باکراویہ)

وَمَكَاتُهَا لِلْعَنَى لَقِيَ وَرَزَقَ وَنَمِيحُهُ
 فِي خَيْرٍ مَعَهُ قَوَادِي وَجَلَدُ
 نَهْيِيهِ وَنَهْيِهِ

● سمير يطفي الشمعة الـ ٣٢ قريبا

درس الاخلاق عملى فى

بقلم: محمد احمد عثمان

لقد حى من الاحياء الراضية من لحياء المنيعة العاهرة تحيط الاشجار من كل جانب بالقبلا الحميلة المكونة من طلفين نحصصها فى حبلان وحب

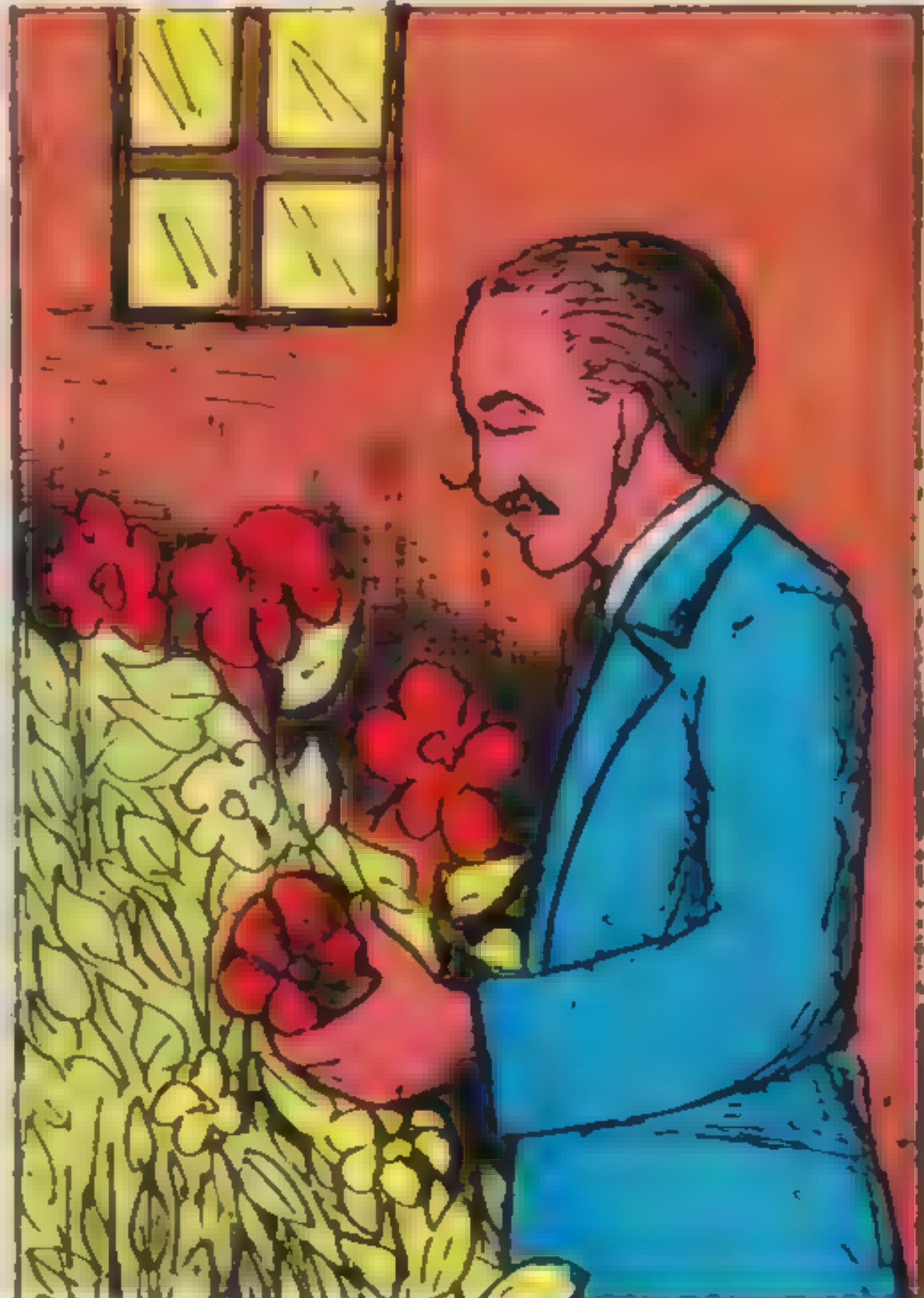
فى هذه القبلا الحميلة . والننى تحيط بها حديقة صغيرة مغمورة فى روعة التنسيق . كان يعيش الحاج "حسين" مع أسرته الصغيرة وكم كان طبيب للحاج "حسين" ان يقضى الساعات الطوال فى هذه الحديقة . منسقا لزهورها معنيا برروعها . منمنعا بطول النظر الى لزهورها اليلعة

وكان الحاج "حسين" وودا رفيقا رقة هذه الزهور . فكان يعامل الشعاعين فى شفته . معاملة رفيعة حلية . وعلى العكس تماما كان والده "احمد" فظا . سىء الطباع . لا يحب الفقراء . ينظر اليهم دائما نظرات ملوؤا الاحتقار والتكبر . يصو عليهم دائما ومحملهم مالا يطيقون . حتى انهم كانوا يتنصرون الصعداء . فى الاوقات التى يكون فيها خارج المنزل . وكان والده يعرف ذلك . وكم رحر احمد لسوء معاملته . ولكن "احمد" كان يقلل ذلك بالدهشة من والده . كيف يبهرد على معاملته هؤلاء الشعاعين . وكيف يعاملهم هذه المعاملة العظومة الكريمة

كان هذا المصرف من احمد يعلا قلب والده بالاسى . وكان كتمرا صاففكر كيف يصلح من سلوكه . وكيف يعرض له كعبه معمله العلى ملحب والاحترام وخاصة الفقراء . وسرح مفكره بعيدا الى الوراء . الى الابله التى كان فيها فقيرا . والننى لا يعلم احمد "عها شيئا" وعرد على ان يعطى "احمد" درسا عمليا لموضح له ان العلى والفقير بيد الله . وبحمده ماله كان فى يوم من الابله . رجلا فقيرا مثل هؤلاء الفقراء . الذين يعاملهم هذه المعاملة السيئة . وينظر اليهم هذه النظرة المنطعوسة

وانشهر الحاج حسين فرصه الاجارة . وقال لاحمد يا احمد لقد صفت فرعا مصوصاء المدينة وصحبها . . وسلك العمل والروتين التى يعيش فيها فما رايك لو عصينا يوما فى احضان الربف الهادىء الجميل . فذ نرجع احر النهار . واعجبت الفكرة احمد . فرحب بها . ووافق ان يصلحب والده فى هذه المرة الحلوية

وفى الصباح الباكر انطلق الحاج حسين بعرفته وصحبته ابنه احمد "فاصدين قرية بعيدا . كان احمد يسمع اسمها من والده ولكنه لم يرها فى حياته وما ان وصلا الى مشرف القرية حتى توقف الحاج "حسين" ومنزل . وامر احمد ان يبرز معه وعلى بعد خطوات من الطريق العلم ... كان يوجد منزل صغير من الطوب اللبن عما عليه الزمن . فهدم جدرانها . . ورسم فى جنباته صورة للفر الذى كان يعيش فيه الذين يفتنون هذا المكان



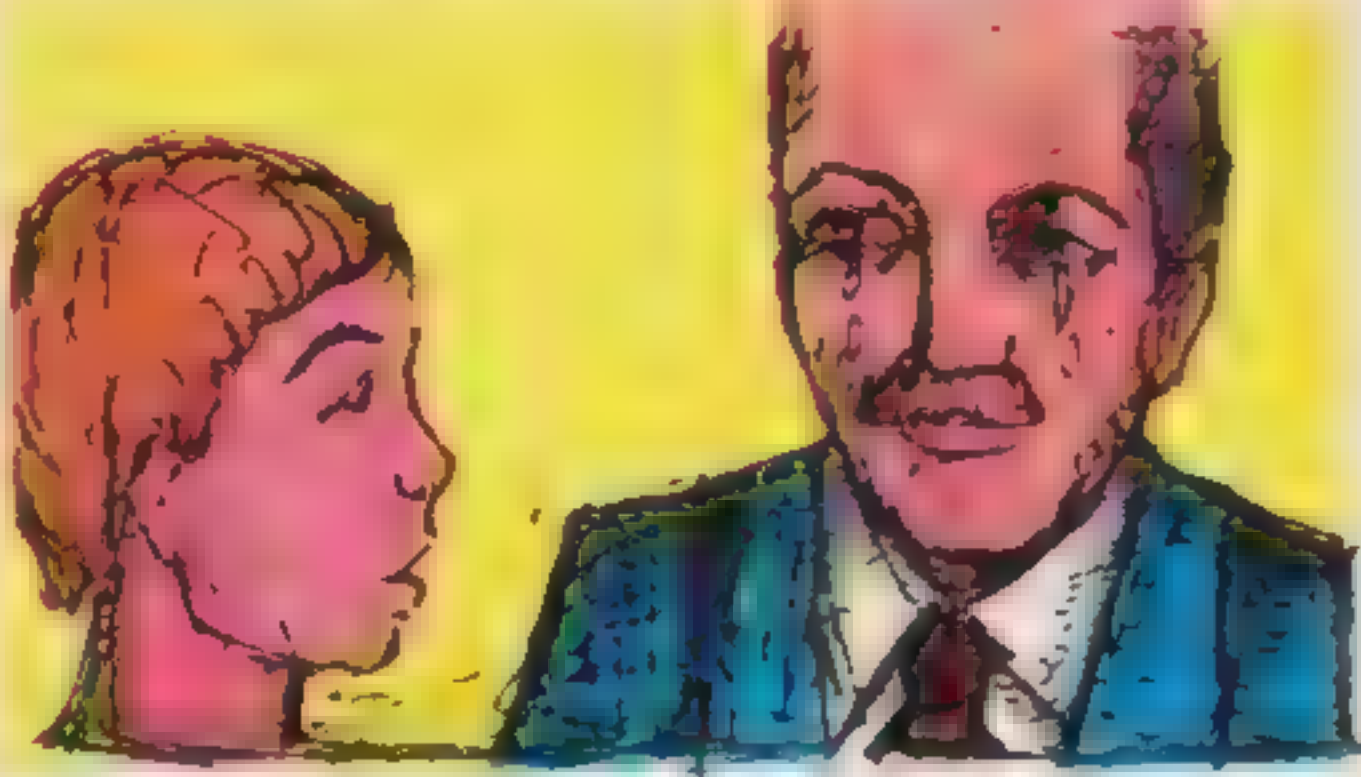
وأتى الحاج حسين بعد هذه
الاطلال وسرد مفرد وسالت
دمعه رفيفه على وجهه
نظر الله احمد مدحسا
وقال

ما الذي يبك بك يا ولدي
فقال الاب

من اجل هذا حنت بك الى هذا
المكان فاصح اذنك جيدا
واسمع لما اقوله لك
هذا الحاج "حسين" يسرد على
مسامع احمد قصة هذا المكان
قللا

يا ولدي من حسن طوليه
وقال ان يرضى الله بك . كنت
اعيش ما واثق في هذه الدار
ومن هذه المحلات التي قراها
كنت حفيضا ومعسما فلم كنت
احد سفف المحمل اصنع منه
السلال . ثم ابيعها في كل اسبوع
في سوق القرية . وسفرت معيها
ما مضت به . وذلك كل يكر في
كل اسبوع وكنت راضيا فلما
مدك

ومرعد ذلك الفجر . الذي كما
معرض به ما ووالدتك . كنت محما
لللمس فمن العلف المسيط الذي



لهذا الحدار ولكن يا للمعاجده
المدحله

بما كنت اصرب بفاسي
سمعت شيئا احواف قد تحطم
وتطورت املي فوجدت عملات من
الذهب ففكرت املي من اما
فحار كل مدهوبا في هذا
المكان واندشت لك قللة

ان حمر هذا الذي ساقه الله
اليما ما يفعل وكيف
مصرف . المنزل ورثنا عن
ابنا . وهذا العمل بالثاكد لاحد
ابنا . وقد دفعه في هذا المكان
وشارت على ان يتكلم الخبر . حتى
يفكر فيما يصنع

ومعيرا امتديا الى فترة ان نخل
كما محن فترة من الزمن . ثم نهاجر
الى حيث يريد الله

ومضت الايام . ثم جننا الى هذه
المدينة . فاستاجرت دكنا ومكنا
للمسكن . وفتح الله علينا ابواب
الرزق . وجاعنا بالخبر من كل
مكان ... فبعت هذه الفيللا التي
نعيش فيها . ورزقنا الله بك يا
احمد . فمكت قرة العين . وفرحة
الدفيا . ومرت بنا الايام من حسن
الى احسن . وذلك بفضل الرضا
والفاعة وحب الناس

هذا يا ولدي ما لريت ان تعرفه .
حتى لا تنظر الى الفقراء بعين
الازراء . بل تعطفهم بقرافة
والمحبة ...

سمع ذلك "احمد" . فاحتضن
والده وقبله . ووعد ان يغير من
سلوكه . وان يفتح قلبه للفقراء
والمساكين . وهكذا نجح الحاج
"حسين" في اصلاح سلوك ابنه
احمد

كنت احصل عليه . كنت اعد يد
العون على قدر الاستطاعة . الى
المحتاجين اسفلى . وكم كان
يسعدني ان يسلكني كسرات الحزن
والحزن العريس . معص من جاء
تلقاها لاسفلى وكما يقولون
الحزرون ما يحويون بما عدهم
وكم كنت سعيدا بهذه الحياه
مرت الايام على هذه الحاله
وسخر الله بغيرنا . والرضا يظلل
دارنا والفاعة تملأ طومنا

وهي يوم من الايام السديده
المروده . كانت الريح شديده
واصواتها العاصفة تملأ الطوب
بقرحة والسما تفتح ابوابها
فبزل العطر منتفعا كالغروب
والاشجار تميل بعمه وبسرة
مدعورة من زعجرة هذه الريح . كان
بالغرب من هذه الدار . نخلة طال
عليها الزمن . وبب الوهن في ساقها
الطويلة المحيلة فلم تستطع ان
تقاوم الريح المستمرة . فسقطت
على الدار . فحطمت جانبها من
حواسنها . ولكن رحمة الله
بركنا . ولطفه شملنا . فلم
يغمسا سوء واضعيا ليلة من
اللبالي التي لا تسمى . بين الفرد
الضديد والمطر الغزير

وفي الصباح جاء الناس من اهل
القرية يمدون يد العون لنا
ورفعوا النخلة بعيدا عن الجدار
المحطم . ووضعوا بعض جريد
الخيل مكانه . ومضت الايام
ولكن لمترك الجدار كما هو . ربما
يدخل منه كلب ضل . او تنب
جامع ففكرت ما ووالدتك في
اعادة بناء الجدار
لخفت فاسي وبدلت احقر اسفلى

دكتور عصفور وذراعه المرحول



كوليس اف قاطلتكم
كلاب بيتي منقرى ربي
فب المؤتمر؟

البس البطلون بسرعة
أحسن تاخرياعمو



اليوم امعد اياي! مناقشة
بحش الخطير امام مؤتمر
علميا
كبير

بطلونك
فين ياعمو؟

جائز تقاليد
المؤتمر الحضور
بدون بطلون!



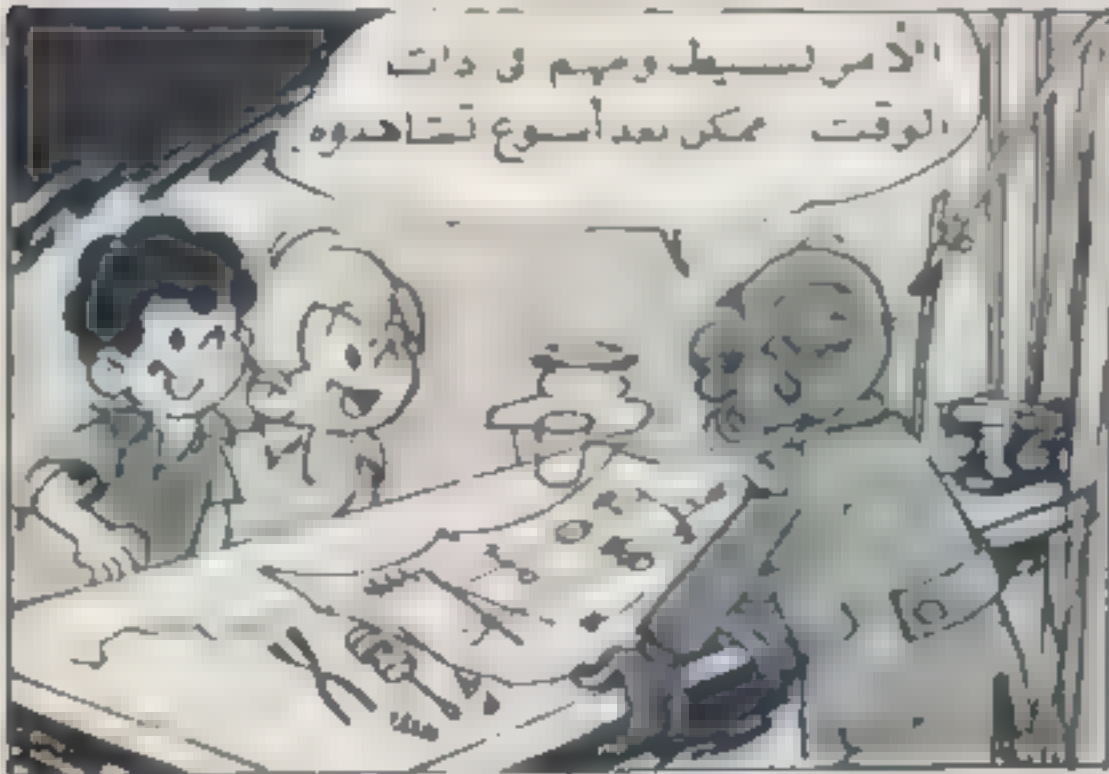
لوم اكنت قريت اصدقاءك كيت عملت
ايديك العلماء
بدون بطلون؟



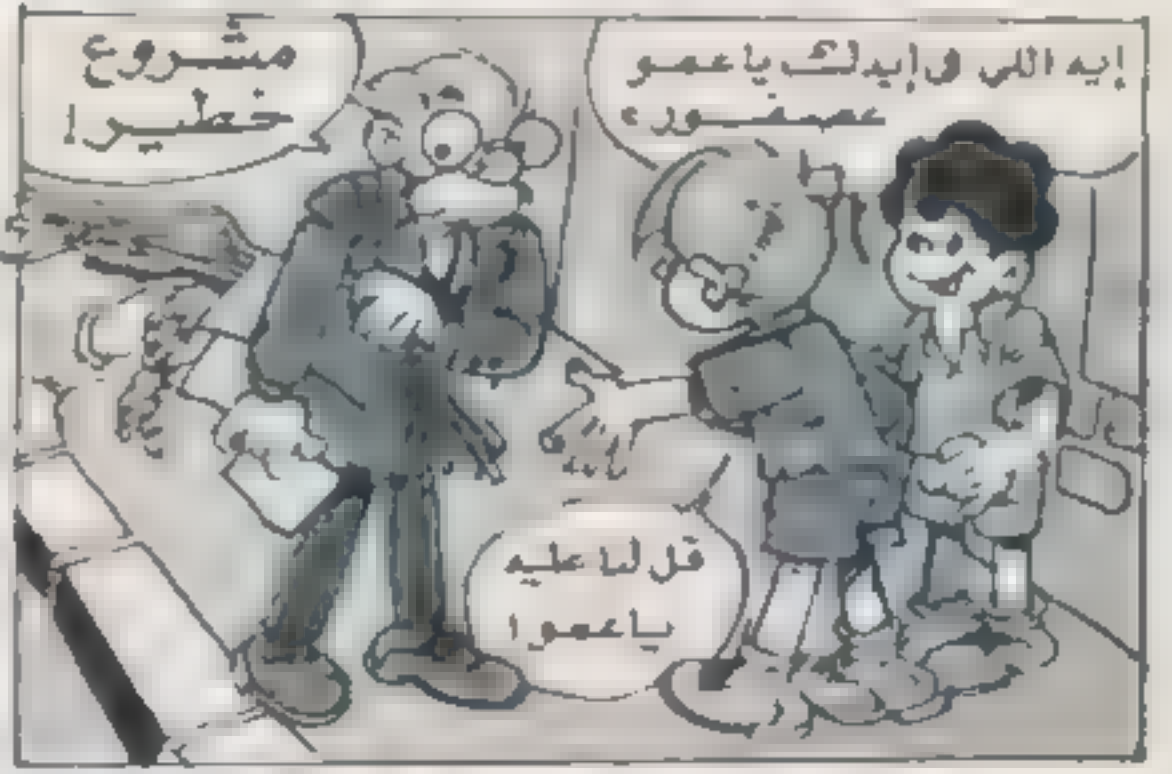
عملت ابيه
ياعمو فب
المؤتمر؟

الكل انااد بحش
الخطير!

والبطلون
ياعمو؟ طبعاً
لبسته!



الأمر بسيط ومهم في ذات
الوقت ممكن بعد أسبوع تقادهوه



ايه اللي في ايديك ياعمو
عصفور؟

مشروع
خطير!

قل ليا عليه
ياعمو!



اضغط على الزررده يطلع
البطلون.. وهكذا نساء!



متأكد ان الأمر بسيط.. المهم افكار جديدة في تركيب جديد
مثب معقول! ضروري
حاجة متاسية...



ولست
لكرقة
يعمو

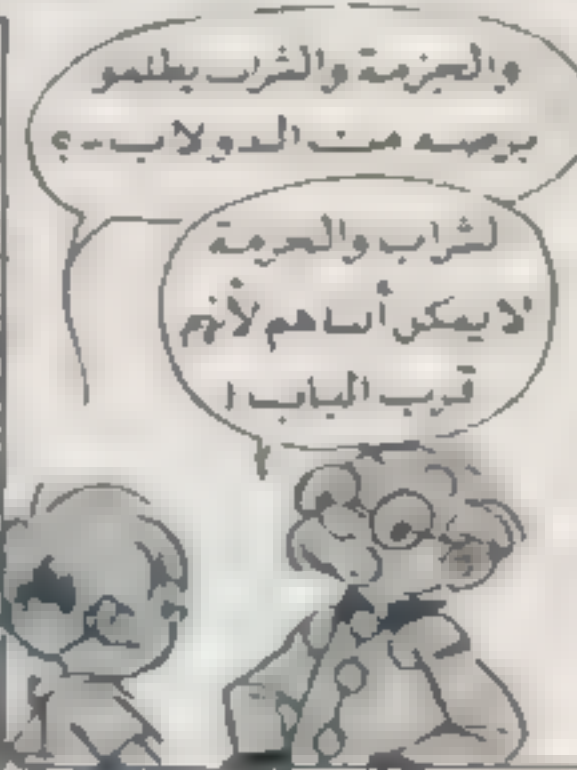
والآت يخرج
القصيد لتحصي
المعتم



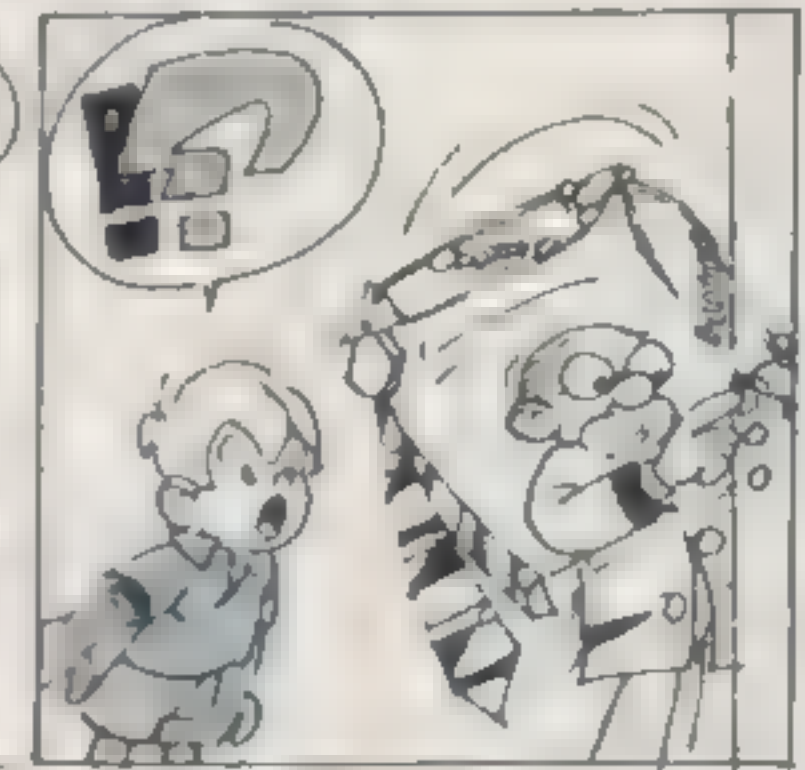
ولزرر المتاعف
يضع ليجكسة



وفي الساري
يا احديا عمو
حضرتك حافي - حضرتك
لست لحرمة ولشراب



والجزمة والشراب بطلمو
برجعه من الدولاب -
لشراب والحرمة
لا يمكن أساهم لأنهم
قرب الباب

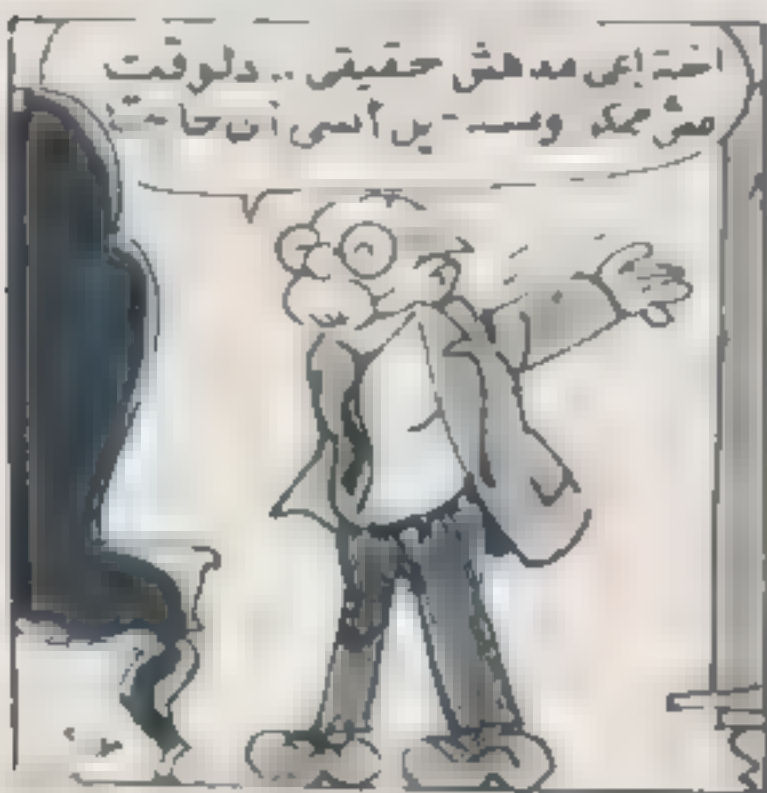


رجوا لا يراف أحد
من معارف -
حضرتك حافي

لازم نعصر
يد ألقوم نيكية
محمود للحرمة
والشراب



نحيا ضارن يا أصدقائي علف البيت و مشو
حوالت علتنا نحتوي وأ ما شى



أخه إني مدهش حقيقي .. دلوقت
مترحمك ومسه - ين ألسي أن حاشا



من ساعة مارجعت من النادي حافي
وأنا شغال
وسهرت عليه
للمصبح
عظيم
يا عمو

يسعيني فيكم يا أسود قاتل نشاطكم في الذهب يدري للمدرسة !



فميت يا عموي
فميت يا عموي
مؤكد نسيت تفنيدك
على زرار القمصين !

لا يمكن أنسى - مؤكدا
حصل خلل في الاختراع
المدحش !



وبعد فترتي
خير يا عموي
إن شاء الله يكون
الاختراع كويس !

خلل بسيط
منخلت على زرارتي
مرة واحدة طلعت الهككة
ووقع القمصين داخل
الدولاب !

عندك فكرة - اختراع قراع
أتمنتيكية لكل جزء من ملايك !
بالشكل ده العملية تصبح سهلة !



أقرب !

فكرة تهمة
لستحق البحث
والتفكير !
تربها



منظر عجرات أصبح
رائع ! حجة عبقرى
عظيم فعلا !



درست فكرك يا تهمة
وفقدتها... مدهشة ! ح تبق
مخترع عبقرى في المستقبل !



أنا فعلا
عبقرى !

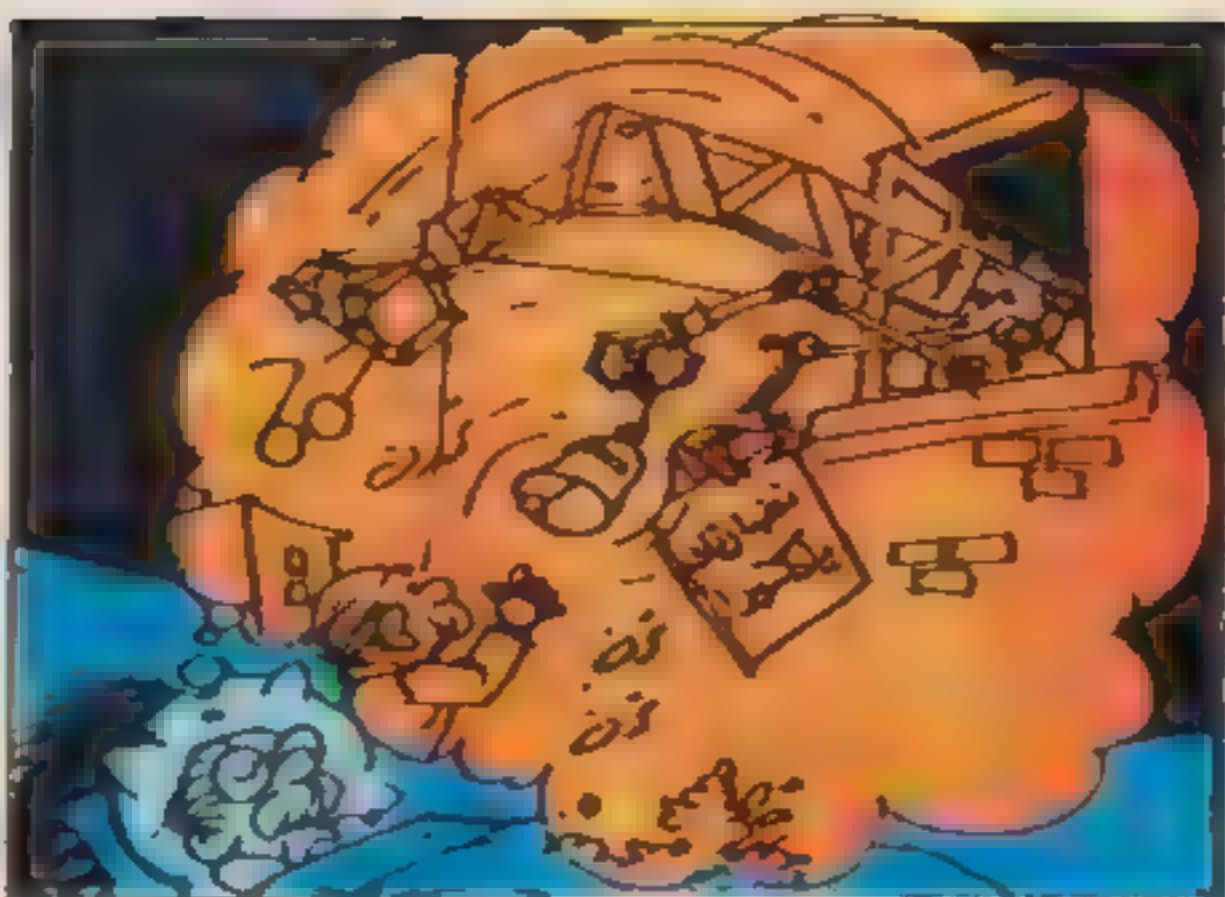
أنت سرحان
فأبيه
يا تهمة ؟



لا تشغلنى عن اختراعى -
تكتور عصفور اكتشف أف
مخترع عبقرى !

علشان الواحد يبقى مخترع
عبقرى، لازم الأول بيتدى مشوار
طويل مع الكتيب في المدة والياسة
ومطعم الأبحاث



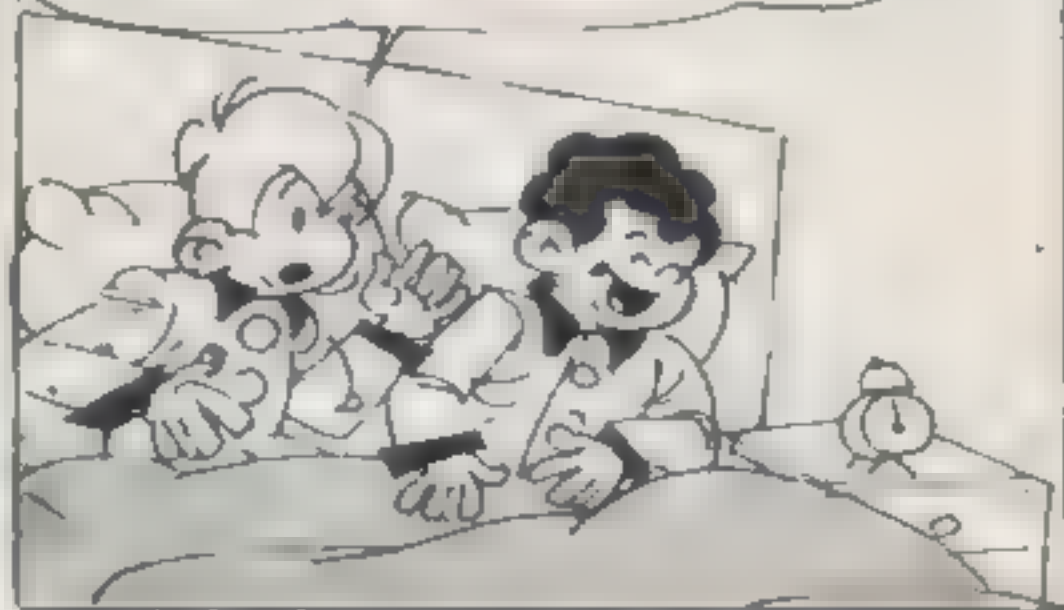


عجيبة! ولاشباك واحد
مفتوح!!

لازم سافر
فحاة!

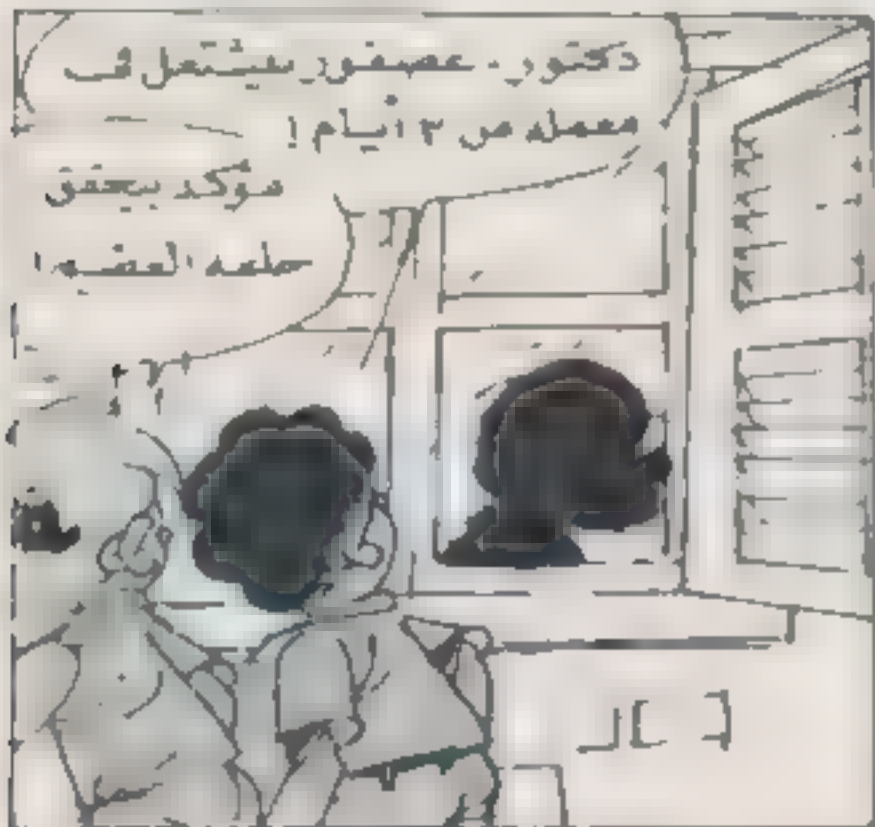


أنا لو مكات الدكتور عصفور، وعندك
مثلا أربع شط، كنت أعمل لكل شطة ذراع
أقومانيكة... حق الشبشب أعمل له ذراع!



دكتور، عصفور يشتغل ف
معمله من ٢ أيام!

مؤكد بيحقق
حلعه العضية!



معقول يا عصفور تمام في مكان
بالطرده...!!

ولسه كمان لايد
أحقق الحلم العظيم
اللي شمتته!



كنا ستقول
إنت لعمري
فب لحوايت
لنرا

الحقوني!

ده اختراعي
قمة أعمال، نسيت
نظري عمدا عشان
نكسري بيها



أنا هنا لحماية الصغار
والكبار ومطاردة الأشرار...
واختراعت ده ممكن يشرح
الدعريين الكبار!



الحق يا غصون!
ارجع البيت لبرعة!



أنا يا الله

العمران

● العمران - من عبيد الله
 الله - هما أبو بكر وعمر .. ومن
 الله عبيده ..

● هذه كلمة العرب في سهل
 الصحراء .. يقولون : العمران -
 أبو بكر وعمر - وشعر بن صالح
 عمر .. وعمر بن الخطاب
 - والعرب .. وهكذا ..
 - فإذا خلوا ..

● هذه اسم عمر بن الخطاب من
 كلمة واحدة .. وأبو بكر من كلمتين
 .. حرب اسمعيل اسم أبي بكر
 .. وهذه صفات في النص ..
 - الله - العمران -

أنا مينا

● من عبيد الله .. وأبي بكر
 هذين العبد
 شريف صلاح الله .. وأبي بكر
 عمر ..
 وفي ليلة الهجرة .. أنا العبد
 الذي يروى
 كانوا جالسين يتحدثوا به .. وعمرهم
 معلوم
 وفي سنة .. أول مباركة نصر الإسلام
 أصل الجهاد عندما في الصلاة
 والصوم

أنا إبراهيم خليل

● من عبيد الله .. وأبي بكر
 الله - هما أبو بكر وعمر .. ومن
 الله عبيده ..

● هذه كلمة العرب في سهل
 الصحراء .. يقولون : العمران -
 أبو بكر وعمر - وشعر بن صالح
 عمر .. وعمر بن الخطاب
 - والعرب .. وهكذا ..
 - فإذا خلوا ..

● هذه اسم عمر بن الخطاب من
 كلمة واحدة .. وأبو بكر من كلمتين
 .. حرب اسمعيل اسم أبي بكر
 .. وهذه صفات في النص ..
 - الله - العمران -

● من عبيد الله .. وأبي بكر
 هذين العبد
 شريف صلاح الله .. وأبي بكر
 عمر ..
 وفي ليلة الهجرة .. أنا العبد
 الذي يروى
 كانوا جالسين يتحدثوا به .. وعمرهم
 معلوم
 وفي سنة .. أول مباركة نصر الإسلام
 أصل الجهاد عندما في الصلاة
 والصوم

من عبيد الله .. وأبي بكر
 هذين العبد
 شريف صلاح الله .. وأبي بكر
 عمر ..
 وفي ليلة الهجرة .. أنا العبد
 الذي يروى
 كانوا جالسين يتحدثوا به .. وعمرهم
 معلوم
 وفي سنة .. أول مباركة نصر الإسلام
 أصل الجهاد عندما في الصلاة
 والصوم

حسن الشهيرة لبوكتش

من عبيد الله .. وأبي بكر
 هذين العبد
 شريف صلاح الله .. وأبي بكر
 عمر ..
 وفي ليلة الهجرة .. أنا العبد
 الذي يروى
 كانوا جالسين يتحدثوا به .. وعمرهم
 معلوم
 وفي سنة .. أول مباركة نصر الإسلام
 أصل الجهاد عندما في الصلاة
 والصوم

يا أبا

● من عبيد الله .. وأبي بكر
 هذين العبد
 شريف صلاح الله .. وأبي بكر
 عمر ..
 وفي ليلة الهجرة .. أنا العبد
 الذي يروى
 كانوا جالسين يتحدثوا به .. وعمرهم
 معلوم
 وفي سنة .. أول مباركة نصر الإسلام
 أصل الجهاد عندما في الصلاة
 والصوم

من عبيد الله .. وأبي بكر
 هذين العبد
 شريف صلاح الله .. وأبي بكر
 عمر ..
 وفي ليلة الهجرة .. أنا العبد
 الذي يروى
 كانوا جالسين يتحدثوا به .. وعمرهم
 معلوم
 وفي سنة .. أول مباركة نصر الإسلام
 أصل الجهاد عندما في الصلاة
 والصوم



من مجلدات سمیر

أول ابنين

فليس هو الربوب بحد ذاته
فندبر الطالب للأستاذ
وتأجله طاجان طيرة، لو
بندبه راساً مستحب
والثب بإحدى طلبة من
لاستة التي تبدو مستحبة
لعل

• فل نستطيع ان نذكر لوق

• في استقباله
• في استقباله

• هر نسخی بولون عی
ید واحدة لمدة خمس دقائق

سلاسل

پہاڑ...

卷之四

[illegible]

١ رجلان وشارب

والله اعلم
بما
في
الغيب

مگر، کہ طریقہ بنیادی
عمل و تدبیر لائق استنباط از
مفسر کفر من بحر زائد

فل بكنه . نهدي لى
عربة يجرها ارجل امته
للى الحبيب

النظر المحل المطلوب



نور العيلة

هذه المبرق بجاء ٣ قطع يكمل بها القسم الأول ٣
ثانية سطر أو ثلثها من بين هذه القطع الستة

ב' תמוז ה'תש"ח

[illegible]

འཕྲིན་ལྷན་པུ་ཁུངས་

[illegible]

● 15 ●

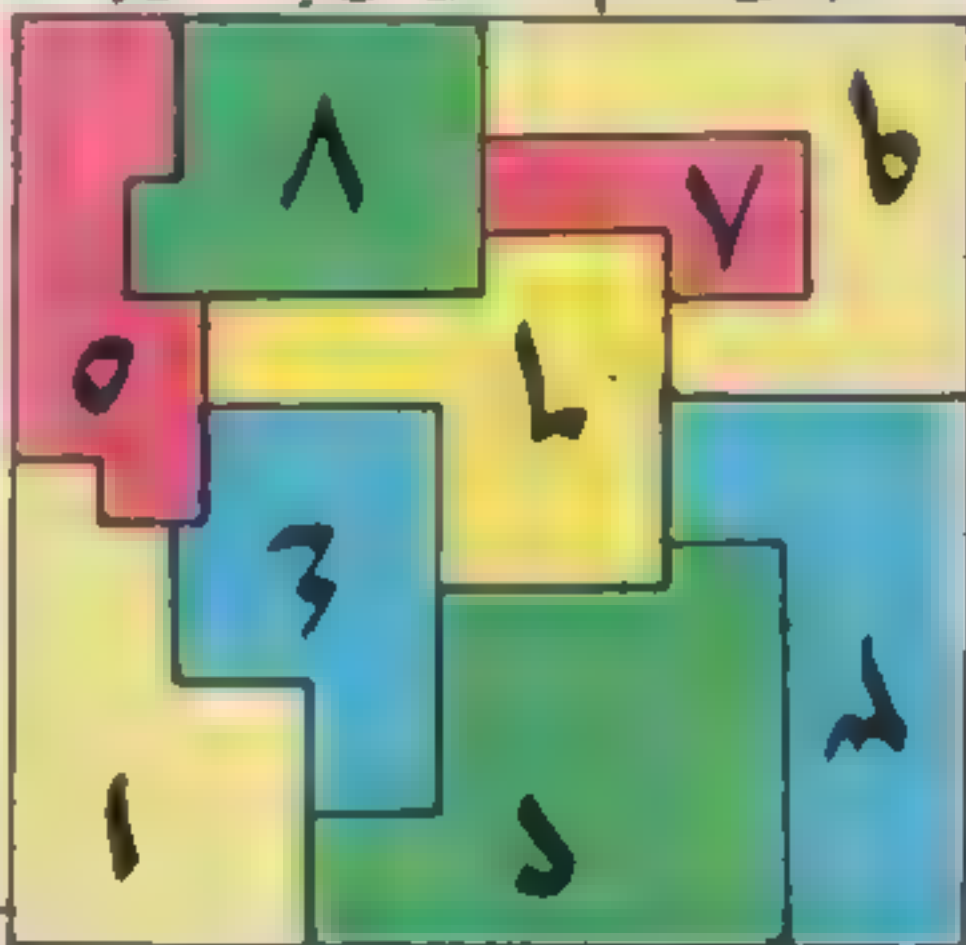
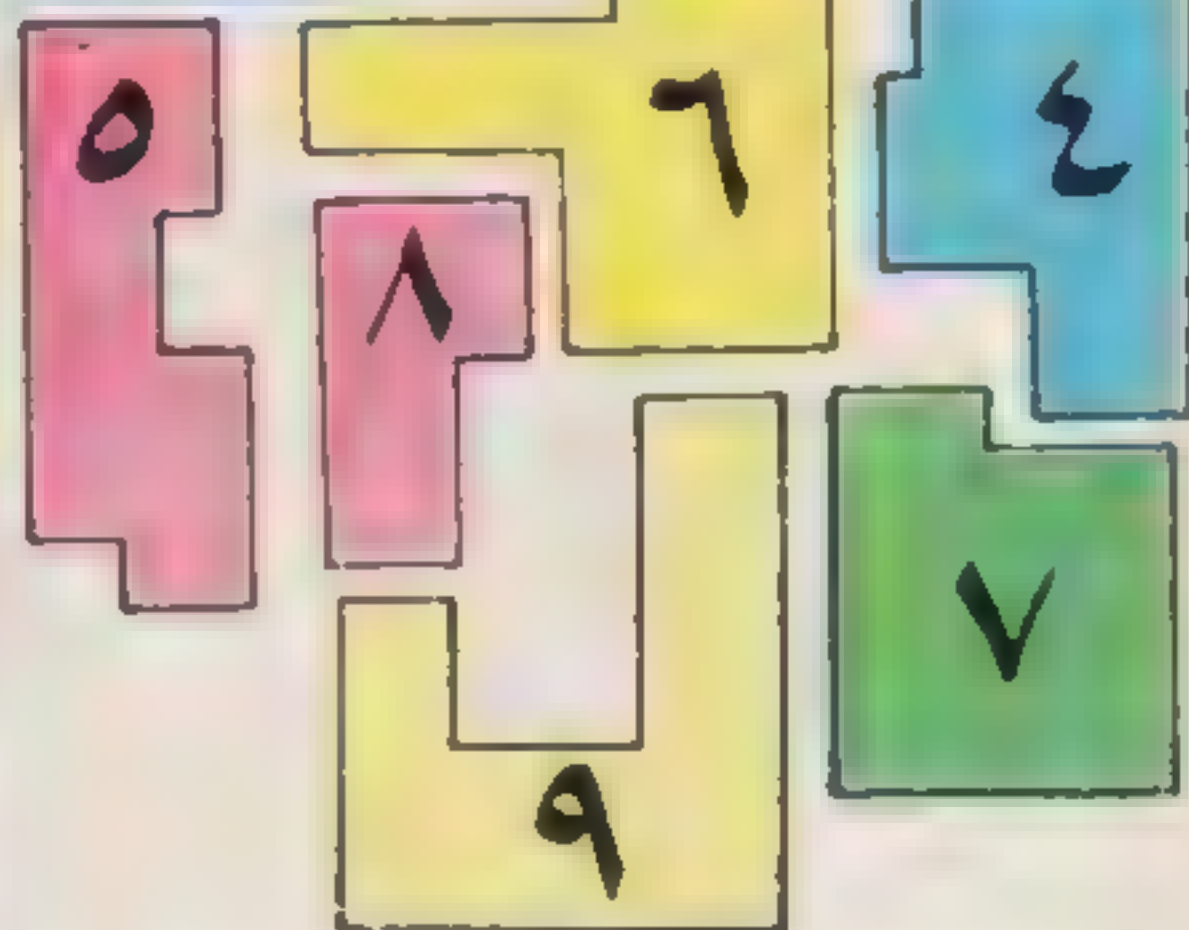
ᠤᠨ ᠪᠣᠭᠡ ᠵᠢᠰᠦ ᠶ᠋ᠢᠨ ᠲᠤᠯᠤᠰ

(Musical notation)

الغاب وتسالى

هذه الاشكال التى امامك هى فى الاصل مربع... وقمنا بتقطيعه الى اجزاء مختلفة ورفناها...

فهل تعرفون ان تركيب هذه الاشكال وتعيد المربع الى اصله مرة اخرى.. حاول ثم انظر الحل بالقلوب



فراولة • مشمش
أفاناس • مانجو
برتقال • كولا
ليمون • نعناع

جرائنتا

آيس لوسى

مرطبة • منعشة • لذيذة

DELTA
(PAK)

٧٤٦١٧٨
٢٤٣٣٧٠٥

تليفون

دلتا باك

إنتاج وتوزيع

أكروبات فوق الماء

رياضة أم فن

بقلم: أحمد بخور



الرياضة فوق الماء ، أو بلبه الماء ، أو السباحة التوقيعية ، أو التوقيعية ، كلها أسماء للون من ألوان الرياضة التي تمارسها الفتيات ، وهي أكروبات ، والتفاحات ، ودورانات في الماء ، في تناسق حركي ، على أنغام الموسيقى ، وتكوين جمل حركية جميلة ، تعبر عن رشاقة ، وخفة البنات ، بملابسهن الزاهية الألوان ، تنافس البنات بهذه الرياضة حيوانات البحر الرشيقة مثل الدولفين ، أو الأسماك الطائرة

أعياد الشباب

الى مقدار المساحة المتاحة للحركة ، فقط وظلت هذه اللعبة تظهر وتختفي عدة مرات ، حتى استقرت منذ الستينات في الدول الأوروبية ووضعت لها القوانين ، واصبحت لها مسابقاتها الرسمية ودخلت رياضة السباحة التوقيعية ، البرنامج الاولمبي منذ سبتمبر ١٩٨١ ، وأدرجت في اول دورة اولمبية سنة ١٩٨٤ بلوس انجلوس

أعياد الشباب ، وفي كل الامكن التي بها مسطحات مائية كالانهار او البحيرات ، او حمامات السباحة ، ولانحتاج تلك الرياضة الى مساحات واسعة ، بل تحتاج

تمارس رياضة السباحة التوقيعية منذ عام ١٩٢٠ ، في كثير من بلدان لوريا ، وروسيا ، وفي امريكا منذ ١٩٤٠ ، وتظهر هذه الرياضة في الأعياد الرياضية ،

حركات أكروباتية

ورياضة السباحة التوقيعية .
هي عبارة عن حركات أكروباتية مثل الدورانات ، واللغات وتؤدي تلك الحركات الاكروباتية المائية في ٣ اوضاع اساسية
١- الوضع المنكور ينكور الجذع ، والركبتين . مع انثناء مفصلي للفخذين تماما الى جانب امتداد مشطى القدمين
ب- الوضع المنحني وينحني فيه الجسم من مفصلي الفخذين لاحداث زاوية قائمة بين الجذع ، والرجلين
ج- الوضع المستقيم ويكون فيه الجسم ممثدا مع استقامة كل من مفاصل الفخذين ، والركبتين ، وامتداد مشطى القدمين

الشروط ..

وهناك عدة شروط يجب ان تتوافر في اللعبة منها
★ ان تكون سباحة ماهرة
★ صغيرة السن من اجل مطاطية العضلات لاداء الحركات المطلوبة
★ عدم وجود اية تشوهات سواء بالقدمين ، او اليدين
★ ان يكون لديها القدرة على التركيز لما تتطلبه الحركات من الثبات احيانا ، ولعزات طويلة
★ اكتساب حركات الجملة لتساعد على ليونة الجسم والنحمل
★ القدرة على ضبط الحركة سواء خارج الماء او داخله
★ التدريب المستمر طوال العام ولبس في الصيف فقط

المسابقات

وتتم المسابقات على مرحلتين
المرحلة الاولى :

وهي الرقصة الغريبة ، وتتم بدون موسيقى ، وتقدمها احدى اللاعبات وتؤدي فيها استعراضا

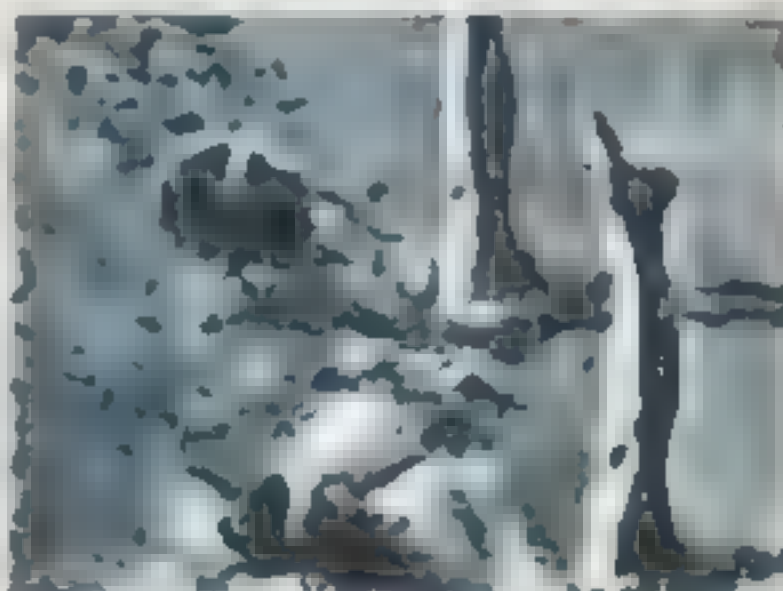
المعالي امية انوالوفا وحالة حسنى في رقصة الحرية



حركة مية يطلق عليها سالبه مع .



الدوينو جيهان صالح . امية لميج هي حركة مية توضح مدى دقة الاداء الموحد لرقص الغالية الثنائي



لبعض الحركات مثل التحكم ، والارتفاع الى سطح الماء

المرحلة الثانية :

وهي مجموعة جمل حركية مرتبطة بالجمال الموسيقية ، وتتم بـ ٢ انواع : سولو (فردى) ، دوينو (ثنائى) - جماعى واقل عدد يؤديها ٤ لاعبات ، واكثر عدد ٨ لاعبات .

الفوائد

تكتسب اللاعب عدة فوائد ، مذ الجلد ، والتحكم في الجسم وانقل الماهرة ، واتاحة الفرص للعمل الجماعى . من خلا التكوينات الحركية الجميلة ، كذل تكتسب اللاعب اللياقة البدنية العالية ، وانماء ملكة الذكاء والقدرة على التركيز والتحكم ف كافة عضلات الجسم .

أول فريق مصرى



أول فريق مصرى تكون سنة ١٩٦٠ . وكان بفضل مجهود رائد الغالية المصرى ، صوفى ثروت ولصعوبة التكليف ، توقف نشاط سنة ١٩٦٣ . وعاد سنة ١٩٧٣ استطاع بعدها ان يفوز بالمرء الاول فى بطولة مصر الدولية ، به ان انتزع الفوز من فريق الماذ الغربية ، وهو من اقوى فرق العالم

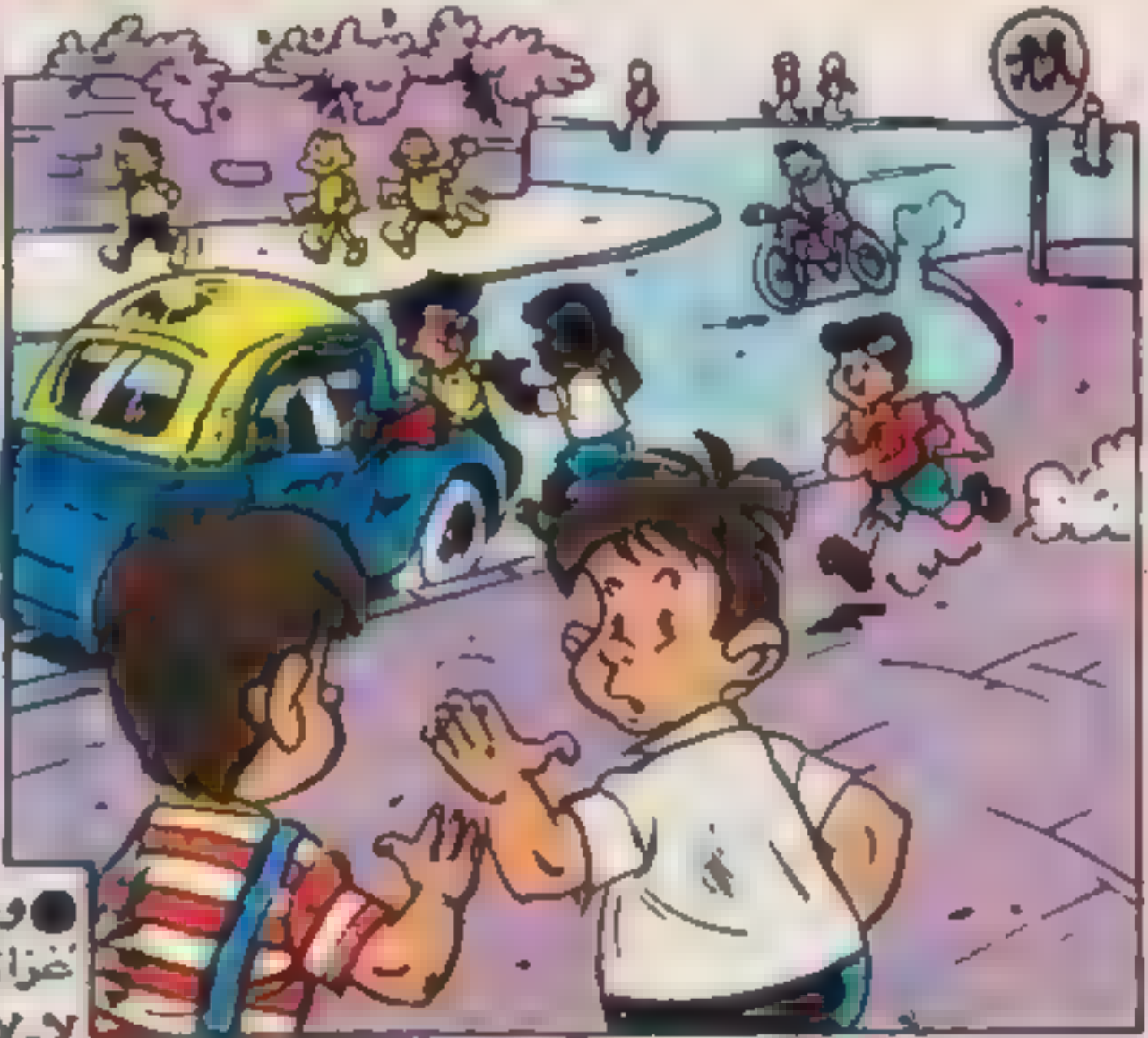
واشترك الفريق فى عدة بطولات دولية منها بطولة العالم سنة ٨ وحصل على تقدير ٤.٥ درجة ، ١ اشترك فى بطولة العالم فى اكوانم سنة ٨٢ وحصل على تقدير ٧.٢ اشترك الفريق المصرى فى او دورة اوليمبية تدرج فيها الماء وهى دورة لوس انجلوس ١٩٨٤ **وتعتبر** فرق امريك واليابان ، والمانيا الغربية وهولندا من اقوى فرق العالم . وتوجد فرق عربية مثل المغرب والجزائر ، والكويت .

لملايك عزيزتى القارئة فى ه الرياضة الجميلة ، وملا الشباب . اما آن الاول ان يفت شباب الغالية والسباحون ه اللعبة ، كما اقتحمت البنات لعب الشباب مثل كرة القدم والمصارعا



يوم من الأيام في حياة

عصام



● ويقترب مني "أيمن" ويهمس في أذني: "أي يوم تقف غزالة؟" وتنام في الغسق مسجوح لها، إنما النهارده بالذات لا-لا-لا. لأن ماما عزمنا على الغداء في الحسين علي كباب. ويأخذني الحمار وأشتركتني: "بقي كده؟ بس كان لازم تقول يا أيمن علشان ناخذ إذن من بابا وماما". نفوت عليهم ونقول لهم: "ويا لالا يا رجالة، واللى يحب النبي يزيق!"

● أهم أحداث الأسبوع، دخول "غزالة" سيارة "أيمن" حياتنا. ورغم أنها أثرية وأنتيكة، إنما من يومها مناخيره في السما، لأنه هو والغزالة حديث الناس في الشارع والحي والمدرسة، وكل يوم على باب مدرستنا تقف بإصرار وتحاول والدتي "أيمن" تدورها، لكن مستحيل، وتبدأ النكت: "ربما محبة بمدرستنا!" "ربما حاوذة تدخل الحضانة!"

أو آ آ آ-
أو آ آ آ-

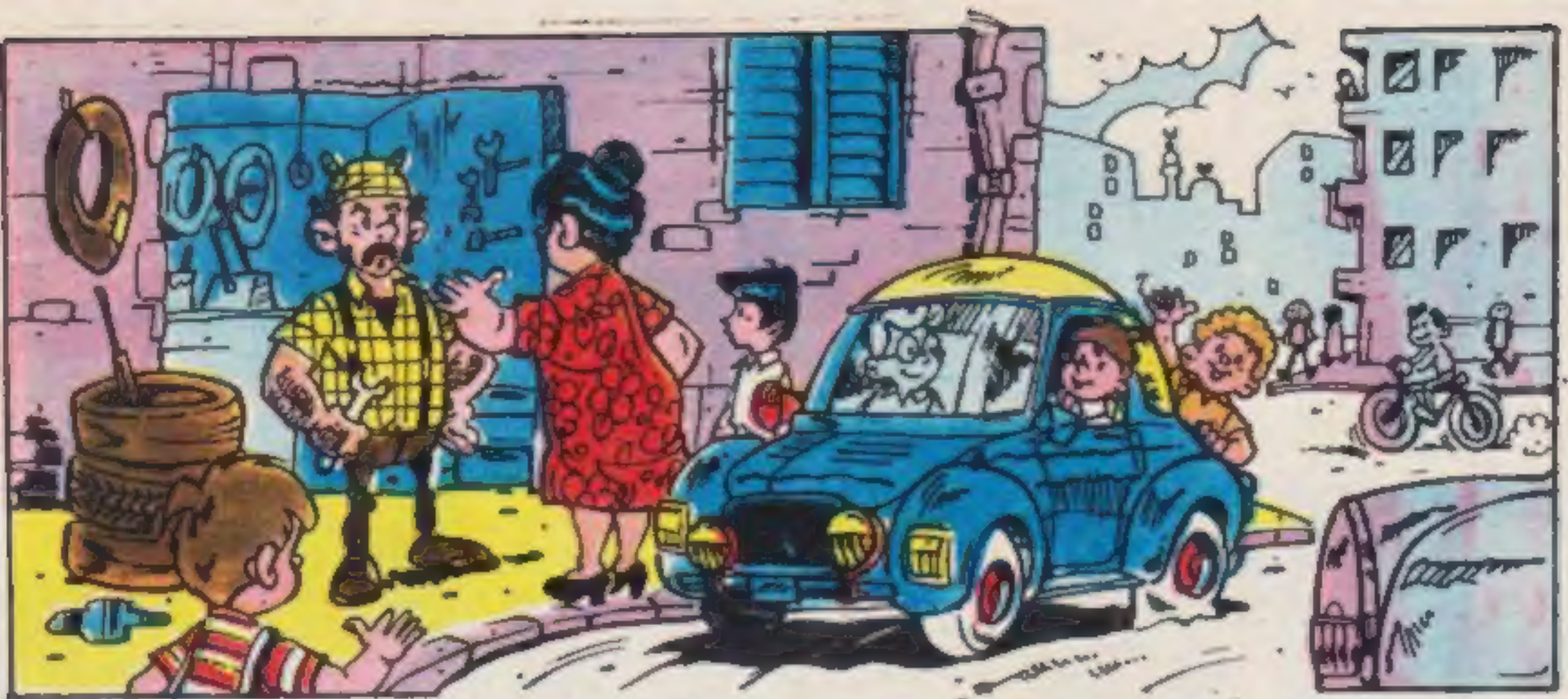
ههلا
هوب- ههلا
هوب- ههلا

أو آ آ-



● ومرة ثانية يتجمع الناس حولينا وولحد منهم يسألنا: "أي خدمة- أي مساعدة كا؟" وللوقوف واضح، ويغمر لنا واحد تاني بعينه ويضحك ويقول: "للسألة سهلة- بصباحي الصغير أمثيها!" وهيلاهوب وتجمع علينا خلق الله، والعيد "أيمن" بمنتهى الفخر قال: "علشان تعرفوا خفة دم غزالة!" وصباحيها طبعها!!

● وجيش من الأولاد يتحمس، وتنطلق الغزالة والموكب وراها، والمسردين في قلبها. وبمرح شديد والدتي "أيمن" تقول: "بسيطة- نغير البطارية!!" وخطوة والثانية ونسمع صهوت "بعمست". وبمنتهى الهدوء والدتي "أيمن" تقول: "العجلة نامت!! نركب الإمتين، لكن للأسف يا أولاد ما عنديش كوريك". يرفعها!!



● وإنما بصفتي خبير اقترحت نروح عند عم اسماعيل، والراجل صاحبنا وقريب منا، وتمت الموافقة، للمرة الثالثة - زينا وفرجنا علينا الدنيا، وعند دكان اللحام واجهنا مشكلة لا نخطر على البال - عم اسماعيل راجل ملويل وعريض وعلشان يلحمر عليه الشكمان لازم ينزل بنفسه تحت العربية، بكل المقاييس مستحيل، والمساعد تلبية راح مشوار -

● وبعد ما اطمانت والدة أيمن على دخول السردين قعدت على عجلة القيادة وبمنتهى البساطة قالت: "مش مشكلة، نشري لها كاتوش جديد!" - وخطوة والثانية نسمع: "تراك - تراك باللهول! إيه العكاية المرة دي؟"، وبما إني خبير - (والفضل لجدو وعزيزته) قلت: "الشكمان وقع!"، وتنزل تاني والشارع يقف على رجل، وأولاد الحلال كل واحد منهم يتطوع للمساعدة -



● والموقف محرج بالذات لوالدة - "أيمن"، ويلبقة تحسنه قال لها: "مش مشكلة - ترجع مشي، وعوضيها للمرة ثانية!" - كبيرة منك يا أبو علي! شعر واضطربنا نترك غزالة أمانة في رقبة عم اسماعيل نسير علشان يوصلها وبدأت التعليقات: "حاسب على الغزالة" (ده أيمن) - "وركب لها عليه شكمان متينة" (ده حسن) - "سريع وتقدر تستبدلها بعجلة كبرت!" (ده خالد)

● عيب يا خالد والدة أيمن تسمع (ده حسين) وبرقة ضحك وقالت: "مع هذا هي تروني في نظري، وممها عم اسماعيل" وقبل ما تبعد خطوتين نادى: "ياست هانم - الغزالة مؤمن عليها أحسن الناس تطيح ويحصل عملية سطو!" - وبرة أيمن مدافعا: "دي تريقة والآ إيه؟" - ذي شركات التأمين بتشتغل في التأمين على غزالة، ويتفكر نقبل عرض أي شركة ١٥

● - وأقل من مليون جنيه تعويض لو حصل لها أي خسائر مستحيل نقبل - "وشديته من إيده وقلت له: "قلبك أبيض يا أيمن"، إنك بتقول نفس الكلام اللي بيقوله جدو وعلى سيارته "عزيزة" - وساعتها انفعل أكثر وقال: "أرجوك - ممنوع المقارنة بين غزالتنا ومعزيتكم!" - وطول الطريق والمناقشة ساخنة بين غزالة أيمن ومعزة جدو - و- عصام

● عيب يا خالد والدة أيمن تسمع (ده حسين) وبرقة ضحك وقالت: "مع هذا هي تروني في نظري، وممها عم اسماعيل" وقبل ما تبعد خطوتين نادى: "ياست هانم - الغزالة مؤمن عليها أحسن الناس تطيح ويحصل عملية سطو!" - وبرة أيمن مدافعا: "دي تريقة والآ إيه؟" - ذي شركات التأمين بتشتغل في التأمين على غزالة، ويتفكر نقبل عرض أي شركة ١٥



بيتر رافت



دعاء السيد
السيدة زينب



نوليت وجدى

أصحابنا



عبد السيد
سوهاج



ليلي محسن



احمد محمد



عمير خالد
الإسماعيلية



مروة محمد



وائل محمد



وليد السيد
السيدة زينب



ايهاب الدين
السودان



نور حمدي
القاهرة



ابراهيم صديق
السودان



شيماء حمدي
القاهرة



رحاب محمد

مفاجـآت الأحـد القـادم



★ راهـانـ ..

وذوات السيقان الأربع

★ سحير وثريته.. وفطاب مستعجل

★ النقيب عمر.. وزميله الملازم محمود..

منطقة انعدام الرؤية

والهدية: تاج سمير

رئيسة التحرير

ماما لبنى

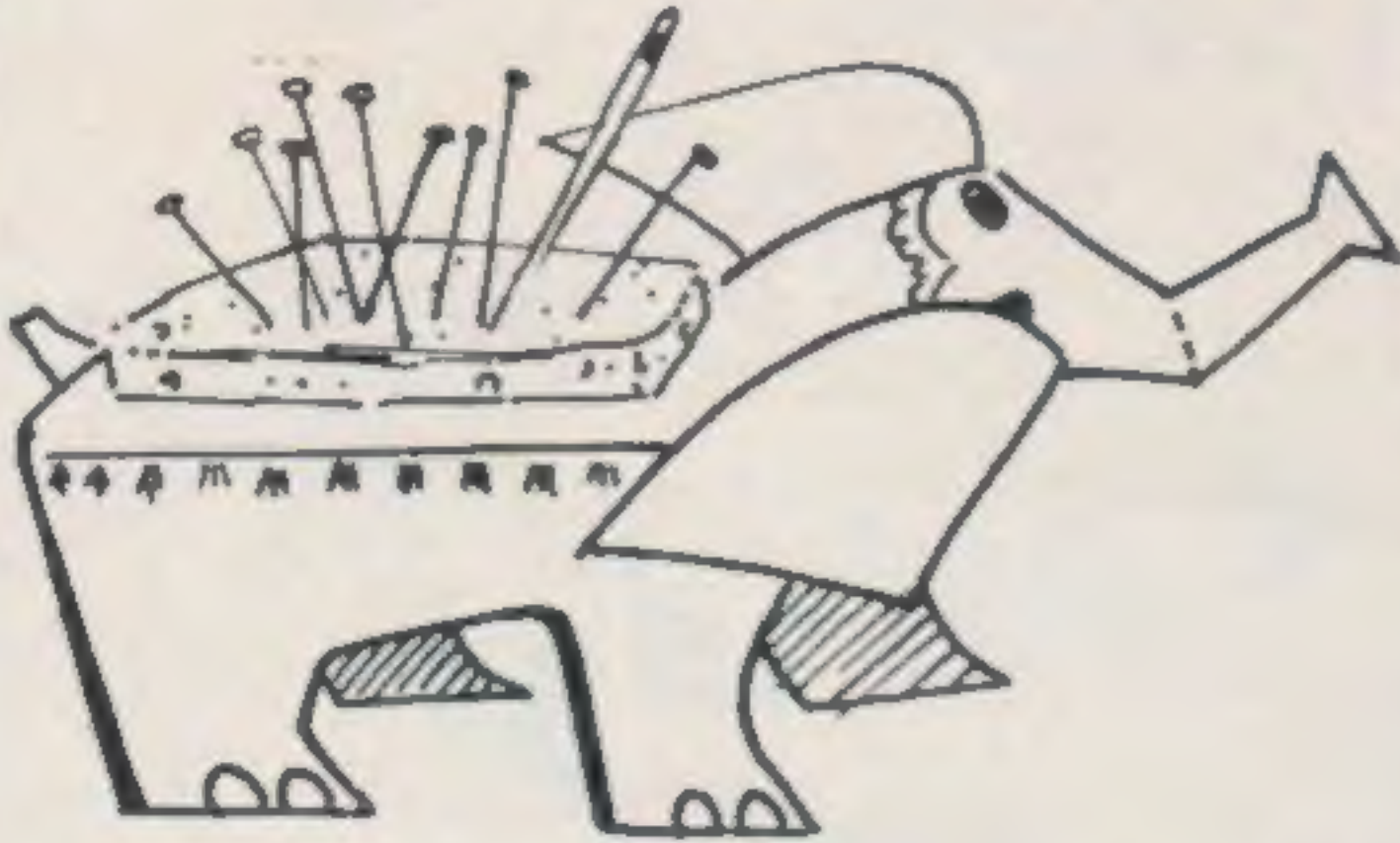
العدد + الهدية

15 قرشا ★



هينى فيل

شع هدية
العدد:



صديقى العزيز ..
صديقتى الغالية ..

بهديك سمير "هينى فيل"
ليسليك ، او لتصنع منه نواة حديقة
حيوان مصغرة ، فى حجرتك
والطريقة سهلة

١ - قص حول الفيل وايضا
حول .. "بى - نت" بعناية
٢ - اثن عند الخطوط المنقطعة ،

على جسم الفيل
١ - عند منتصف الزلومة ، وعند
الرقبة لاعلى

ب - عند الاذنين والظهر لاسفل
٣ - ثبت "بى - نت" على ظهر
الفيل ، بعد ان تفتح له الخط
الاسود الراسى

مستطيلة ، واهده لعاما او لاختك
لتثبت فيها إبر الخياطة او
الدبابيس
والى اللقاء كل يوم احد مع سمير
وهداياه

٤ - الآن يستطيع الفيل ان يقف
على ارجله الاربع حاملا "بى - نت"
على ظهره
٥ - ضعه على مكتبك ، او فى
احد رفوف مكتبك
٦ - يمكنك ان تضع خلف
"بى - نت" قطعة اسفنج

سمير



اهل وسود ومرحبا
بأهبا بنا الصغيرين
كل يوم احد
وتلا ناد وجمعة
وأيام الأعياد
فى قريتنا بروجرام
جميل .. أراجوز
مراجيح .. حادى
سيرك .. كارت
جميل .. سيسي
تربيل والعاب أضرى
بى تيات قريه فلفلة
لدى ستعلام

ت: ٧٤٠٥٥١ - ٨٥٤٩٠٩



مفاجأة
الفرع الجديد
كافيه فلفلة أول طريق
اسكندرية الهراوى ت: ٨٥٠٢٣٤

حادى

سليم

الآن
المسابقة الكبرى
في الأسواق

لولي بوب



مستاد

من التقديم في صناعة الحلوى بمصر